



بنیاد کلتوری آغاخان

پروگرام حمایه از شهرهای قدیم

ماه می و جون سال ۲۰۰۹

بنیاد فرهنگی آغا خان در افغانستان

خبرنامه شماره ۱۹

مسجد شانہ سازی، شهر قدیم کابل

به تعقیب بازسازی حمام شانہ سازی (مذکورخبرنامه شماره پانزده) که اکنون کاملاً در معرض استفاده قرار دارد، حکومت ناروی بودجه بیشتری را برای بازسازی مسجد به همین نام که در جوار حمام مذکور قرار دارد، فراهم ساخت. مرحله اول کار مستلزم پاککاری رویکش ها و سقف چوبی آن بود که در نتیجه به تعداد ۴۰ دانه دستک کنده کاری شده مقبول چوبی که تا این زمان در یک مسجد باستانی در این ساحه دیده نشده بود، پدیدار گردید. یکتعداد ستونپایه های سنگ مرمر سفید به سبک مغولی در پایه های چوبی این مسجد دیده شد. با وصف اسناد بندی و تحفظ این یافته ها، دستک های چوبی تحت پاککاری و بازسازی قرار دارد. همچنان کار بازسازی بالای یک رشته از پایه های چوبی که هر چند در جریان نوسازی گذشته خیلی تخریب گردیده، در جریان است. تزیینات مقبول گل نیلوفر که مشخصه این چنین مساجد در شهر قدیم کابل می باشد، حفظ میگردد.



باغ بابر

داکتر فرانک والتر استین مایر، وزیر امور خارجه آلمان، از باغ بابر دیدن نموده و از امور بازسازی این باغ درهمراهی با داکتر رنگین اسپننا وزیر امور خارجه و انجنیر پشتون وزیر انکشاف شهری کشور و سایر مقامات عالیرتبه با غرس یک نهال سیب تقدیر به عمل آورد. داکتر استین مایر با استفاده از فرصت یکبار دیگر، تعهد آلمان را مبنی بر کمک به آینده افغانستان تأیید کرد. چنانچه احیاء و بازسازی باغ بابر (تأسیس قرن شانزدهم میلادی) و سایر پروژه های فرهنگی نیز در مشارکت مالی این کشور صورت گرفته است.



تاریخچه فرهنگی افغانستان

کارمندان بنیاد کلتوری آغاخان به عنوان بخش از پروژه وسیع بین المللی معلوماتی که توسط موسسه "Visiting Arts" مدیریت میشود، با همکاری کنسول بریتانیا و بنیاد کلتوری آغاخان، در حال جمع آوری یک سلسله تماس های که راجع به تاریخچه فرهنگی افغانستان است، می باشند تا معلومات راجع به تاریخچه فرهنگی افغانستان را که دست آورد آن منحیث یک راهنمای اینترنتی در قسمت فرهنگ افغانستان می باشد، تکمیل نمایند. هدف از این کار ارتقاء سطح آگاهی و ترویج تبادلات فرهنگی می باشد. نسخه کامل این وب سایت که جایگزین نسخه قبلی آن میگردد و زمینه فعالیت ترجمه دری و پشتو را نیز فراهم میکند، در ماه اکتوبر سال ۲۰۰۹ میلادی در انترنت نشر خواهد گردید. هزینه مالی این کار از منابع حکومت ناروی فراهم گردیده است.



فعالیت های جاری در هرات

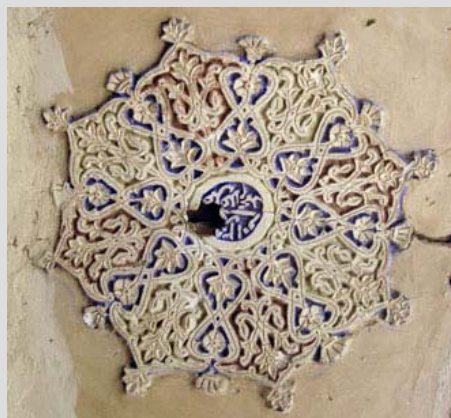
ارتقاء وضعیت زندگی

ساکنان شهر قدیم در جستجوی دریافت موثریت سرمایه گذاری بنیاد کلتوری آغاخان در قسمت ترمیم آبروها که اکنون بیش از ۴ کیلو متر از میان محلات تاریخی آن شهر میگذرد، میباشند. در یک ساحه در منطقه بار درانی، خانواده ها کثافات روی کوچه را خاکبرداری کرده و انتقال دادند تا ترمیم ۲۵۰ متر طول آبرو زیر زمینی مزید ممکن گردد که بیشتر از ۳۵۰ تن از ساکنان آن محلات از آن بهره میبرند. این پروژه نیز مانند سایر فعالیتهای جاری بنیاد کلتوری آغاخان در شهر قدیم هرات توسط وکیل های گذر مشترکاً مدیریت میگردد.



جشن موسیقی

به تعداد ۴۷ تن از شاگردان فارغ التحصیل از مکتب آموزش موسیقی در هرات که توسط **AKMICA** مربوط بنیاد کلتوری آغاخان مدیریت میشود، در یک مراسم موسیقی در حوض سرپوشیده تاریخی چهار سوق که در مرکز شهر قدیم قرار داشته و بتازگی توسط بنیاد کلتوری آغاخان بازسازی گردیده است، شرکت نمودند. آنان در این مراسم به اجرای موسیقی محلی پرداختند و شهادتنامه های فراغت شان را از این دوره آموزشی در حضور مهمانان بدست آوردند. در این مکتب موسیقی، چهار استاد ۱۰۴ شاگرد را هنر نواختن ریاب، طبله، دلریا، هارمونی و آواز خوانی در یک خانه تاریخی واقع در شهر قدیم آموزش میدهند.



مسجد ملا مفتی رسول

کار بالای بازسازی این مسجد تاریخی و اجتماعی در محله بار درانی شروع گردیده است. در جریان سروی های مقدماتی دریافت گردید که این مسجد در معرض تخریب قرار دارد. ساختار گنبد مانند خشت خام آن که قدیمی ترین بخش مسجد را احتوا میکند، دوباره تحکیم ساختمانی گردیده، پلستر کاری های مصور و گجیریها به دقت خاص اسناد بندی گردید. همچنان ترمیمات ساختمانی مسجد زمستانی که در شمال حویلی قرار دارد و دیوارهای محیطی حویلی آغاز شده است.



برای دریافت معلومات بیشتر در مورد پروگرام بنیاد فرهنگی آغاخان در افغانستان با ما به آدرسهای زیر تماس بگیرید:
کابل: قلعه معین افضل خان، سرک گذرگاه، ناحیه ۳.
هرات: قلعه اختیارالدین.
information@akdn.org